



Nieuw boek: Heren van de Oude Rijn

Boerderijen, burchten en buitenplaatsen



Dit is het eerste boek dat alle buitenplaatsen van de Oude Rijnzone tussen Utrecht en Katwijk in kaart brengt. Er lagen in de 17^e en 18^e eeuw meer dan 150 buitenplaatsen langs de Oude Rijn. Van kastelen als Endegeest en Oud-Poelgeest tot verdwenen lusthoven als Brittenrust in Alphen aan de Rijn. De meeste buitenplaatsen zijn verdwenen, maar van tientallen zijn nog gebouwen, ruïnes of andere sporen te vinden. Ze zijn (weer) te zien op de vele foto's en illustraties in het boek.

De schrijvers, Jan van Es en Bernt Feis, bieden bovendien veertien wandel- en fietsroutes aan op duidelijke kaartjes.

Cultuurfonds Oegstgeest heeft samen met de Historische Vereniging Oegstgeest de uitgave mede mogelijk gemaakt. Wij waren ook aanwezig bij de presentatie ervan tijdens een boottocht tussen Leiderdorp en Koudekerk. In 2026 komt een expositie over het boek in onze bibliotheek. Het boek is verkrijgbaar bij de boekhandel voor € 24,95.

ave.

Jubileumconcert van De Troubadours op 24 mei, in de Regenboogkerk, om 20.15 uur



Cultuurfonds Oegstgeest stelt 4 kaarten beschikbaar via info@cultuurfondsoegstgeest.nl

De Troubadours vieren hun 50-jarig bestaan en wij met hen!

Het jubileumconcert heeft als thema **Mythes in de Muziek – Orpheus en Eurydice.**

Het koor zingt met solisten fragmenten uit opera's van

- Haydn: *L'anima del filosofo*

- Offenbach: waaronder de beroemde cancan uit *Orphée aux enfers*

- Gluck: *Orfeo ed Euridice.*

De muzikale leiding van het concert ligt bij Erik van Balen, al meer dan 30 jaar vaste dirigent van het koor. Solisten zijn: sopraan Isabel Delemarre en tenor Edwin van Gelder.

Het concert wordt begeleid door pianiste Tatiana Kiourou.

Kaarten zijn verkrijgbaar bij Marijke Nieuwenhuijsen:

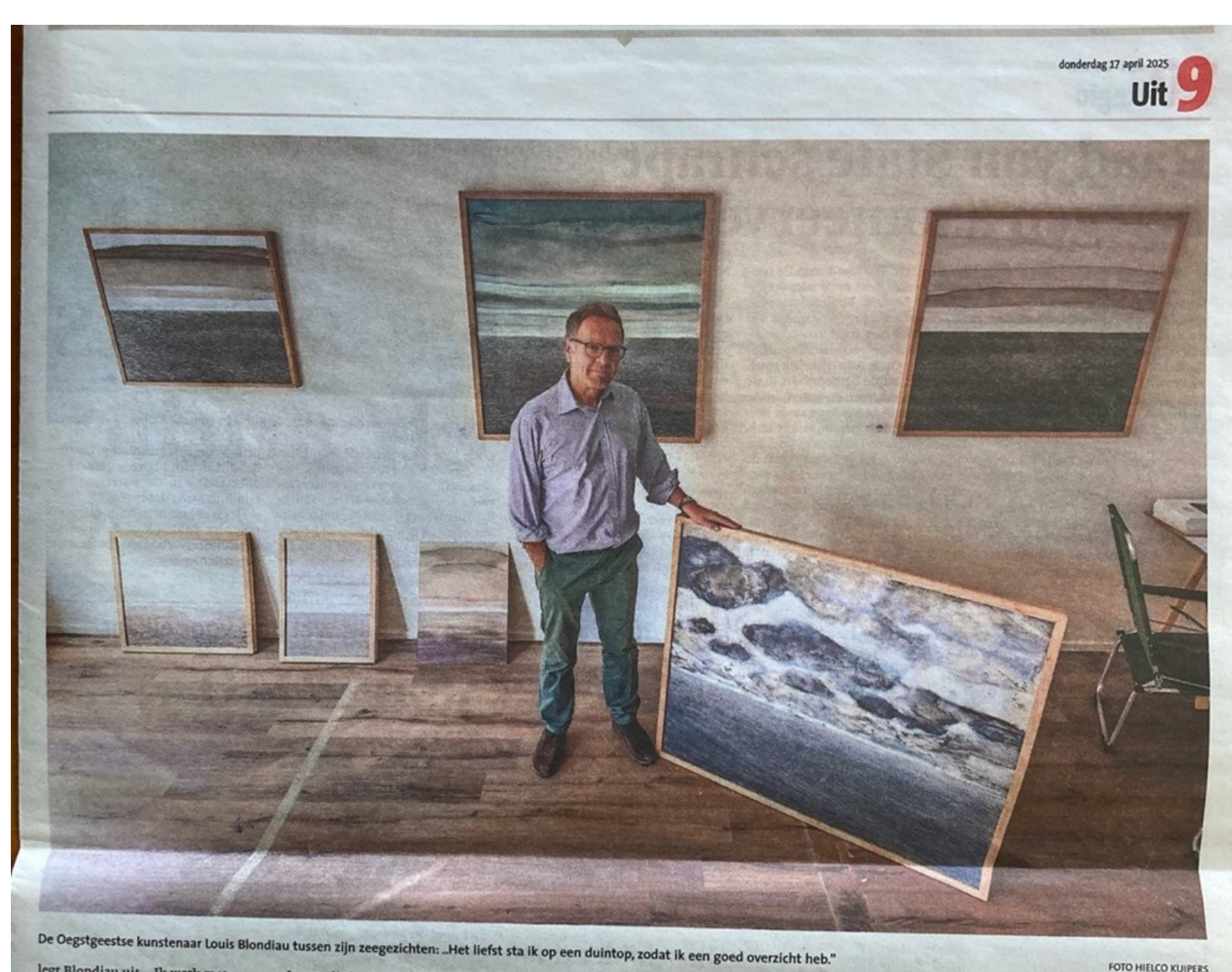
mnieuwenhuijsen@kpnmail.nl, telefoon: 06 46 03 11 55

De entreeprijs is € 22,50.

Welkom voor nieuwe Oegstgeest Art Gallery

9 mei opent de gloednieuwe galerie Oegstgeest Art Gallery in Terweeweg 56, dicht bij de Kempenaerstraat. Louis Blondiau, van oorsprong Belgisch, woonde ruim 15 jaar in Londen en koos uiteindelijk, mede dankzij Brexit, voor Oegstgeest. Een mooi dorp, dicht bij de stad en de zee. Het is vooral de zee die hem blijft boeien, getuige de vele telkens andere zeegezichten in de galerie. In vele tinten grijs brengt hij de zee dichtbij huis door zijn virtuoze schilder- en tekentechnieken. 'Ik schilder dus [ook] door verf weg te halen', zegt hij in het Leidsch Dagblad, waarbij Hielco Kuipers een mooie foto maakte. De galerie geeft ook gelegenheid aan andere lokale kunstenaars om hun werk te exposeren. CfO juicht dit initiatief en de plannen van harte toe.

Leidsch Dagblad, 17 april 2025



De Oegstgeestse kunstenaar Louis Blondiau tussen zijn zeegezichten: „Het liefst sta ik op een duintop, zodat ik een goed overzicht heb.“

Leet Blondiau uit: „Ik werk me

donderdag 17 april 2025

Uit 9

FOTO HIELCO KUIPERS

UIT NOOD VERBRAND / IN VREUGD HERPLANT

Terwijl heel Oegstgeest uitbundig Bevrijdingsdag viert met de drukbezochte vrijmarkt en de komst van het bevrijdingsvuur, wordt op de hoek van de Duinzichtstraat en de Wijtenbachweg bij de bijna 80-jarige kastanjeboom een nieuw bord onthuld. De oudste bewoner van de Duinzichtstraat, Jan Driessen (87) die daar ook in 1944 woonde, verricht de onthulling. Hij vertelt hoe de door hongersnood en koude geteisterde bewoners in die beruchte winter de boom stiekem hebben weten te kappen, hoewel dat streng verboden was. Het is hen gelukt zonder dat er strafexercities op volgden en zo hadden velen, verborgen onder hun bed, een voorraad brandhout. Het initiatief om het oude, nauwelijks nog leesbare bord te vervangen, kwam van de familie Lever die de hele buurt ervoor mobiliseerde. Na de onthulling vieren alle bewoners die hebben bijgedragen, in hun tuin achter de oude boom, samen de goede afloop toen en nu, met een hapje en een drankje.

Foto Milou Martinot; de beide mannen die vroeger het bord maakten werden er ook even bijgehaald..



Facebook



Twitter



Website

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@cultuurfondsoegstgeest.nl toe aan uw adresboek.