



N!EUWS

Nieuwsbrief maart 2026

Maart 2026. Nieuwe verkiezingen: **Stem vooral op een partij die kunst en cultuur in Oegstgeest letterlijke en figuurlijk een plek geeft.**

Leo Samama 75

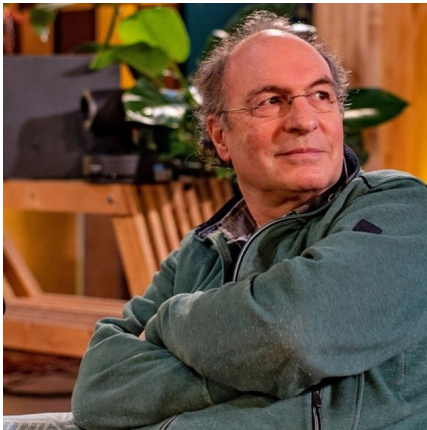
De zondagmatinee in De Paulus op 29 maart a.s. is het verjaardagsconcert van componist, musicoloog, schrijver en docent **Leo Samama**.

Zijn 75^e geboortedag is vier dagen eerder. Bij die gelegenheid verschijnt zijn nieuwe cd-album: een selectie uit zijn pianowerken waaronder de Eerste en Derde pianosonate, resp. opus 15 (1982) en opus 98 (2018).

Pianiste Sofia Vasheruk vertolkt die middag Domenico Scarlatti, Jean Philippe Rameau en Leo Samama.

In de nazit van dit verjaardagsconcert zonder pauze bieden Leo Samama en zijn echtgenote Noor Kamerbeek al hun concertgasten een drankje en een hapje aan.

Bestel uw tickets voor 29 maart via [Leo Samama 75 jaar - Podiumplein](#)



H.J. Jesse Architectuur Route

Op 14 maart 2026 is de nieuwe fiets- en wandelroute door Oegstgeest gewijd aan **architect H.J. Jesse** ten doop gehouden door kleindochter Anneke Jesse. Het gebeurde in het voormalig gemeentehuis van zijn hand (1899-1900) in het Wilhelminapark uit 1898. Met een handige kaart loop of rijd je langs al zijn gebouwen, verrassend veel. Hulde aan Dorpsmarketeer Marjolijn van der Jagt die het initiatief nam.



Nieuwe Voorzitter Cultuurfonds Oegstgeest per 1 april

De vertrekkende voorzitter **Jetteke Bolten** blikt terug op ruim 12 jaar cultuuractivisme in het dorp. Met dank aan Dorpsmarketing Oegstgeest (sinds 2017), de vrienden, donateurs en alle vrijwillige bijdragen. (Onder 'Archief' is op de website veel meer terug te zien.)

Hoe spetterend waren de **muziekfestivals** in kasteel Oud-Poelgeest. Drie keer. Meeslepend optreden van Oegstgeester musici, koren, jazzbands, ensembles maar ook de eerste modeshow van de inmiddels in Amsterdam gevestigde modeontwerper Ahmed Oso. Wat heeft Oegstgeest veel talenten voortgebracht.

Mode Ahmed Oso

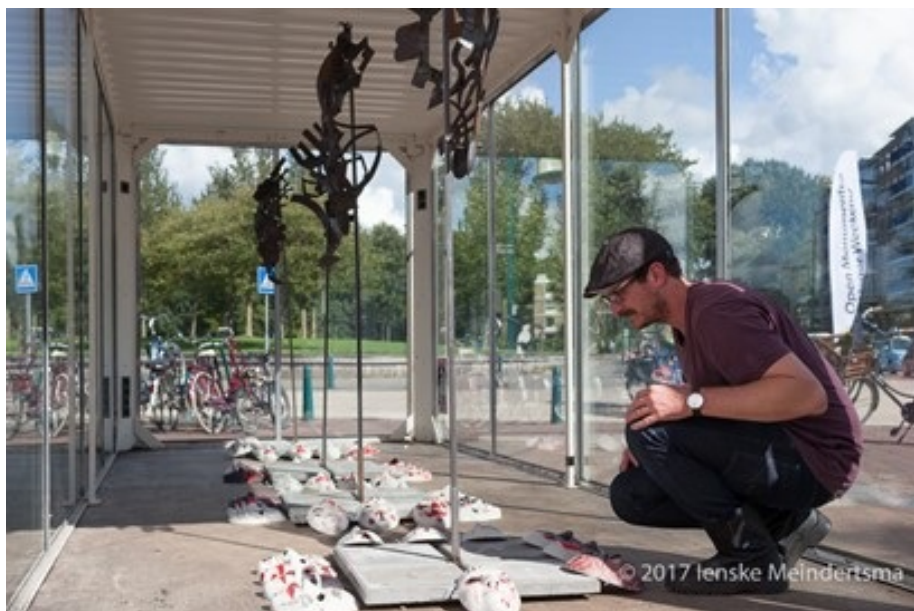


jazz-zangeres Aafje de Bloois



Vier vrouwen uit een buurt deden een voorstel voor een **pop-uptentoonstelling** in leegstaande winkelruimte. Dat bleek niet te lukken. Het werd de **Glazen Kunstkist**, een glazen container vlak bij de bibliotheek met schitterend gesmede, menshoge maskers van Caspar Prager. De kunstenaar gaf ook een **workshop maskers** maken voor kinderen.

Caspar Prager schikt de maskers van de kinderen.



De Herinnering, het **muurgedicht** van Jan Wolkers tegenover zijn geboortehuis was het eerste in Oegstgeest (Deutzstraat), ontwerp en uitvoering Stichting Tegen-Beeld.



Inmiddels is via OMA (Oegstgeester Muurgedichten Actiecomité) in Buitenlust (Hoek Rijnzichtweg/Sumatrastraat) het zesde onthuld en is de zevende in voorbereiding. Via een QR-code zie je straks op een filmpje waarom de Blauwe Tram het gedicht inrijdt.



En telkens biedt een muurgedicht gelegenheid voor een **gedichtenwedstrijd** voor de basisscholen met o zo leuke resultaten.

Winnaar van groep 7 en 8

In elke wijk staat een beeld, nu ook Nieuw-Rhijngheest. Het werd **Hercules Rhijngheestus** in Park Landskroon. De vier meter hoge reus op weg naar de Limes die de geschiedenis van het gebied op zijn lijf met zich meedraagt. De bekende kunstenaar Folkert de Jong schiep de mythische Germaan die zoveel verzet bood tegen de Romeinse bezetter dat de Limes (grens) werd afgekondigd zoals Tacitus (56 – 120 n Chr.) vermeldt. Hier is al een **informatiebordje** met een QR-code om het introductiefilmpje te zien.





En dan zijn er nog de **vele bijdragen** van Cultuurfonds Oegstgeest aan tijdelijke muziek-, dans- en toneelprojecten en uitvoeringen. Inmiddels traditie: de zondagmiddagconcerten in Cultuurhuis De Paulus; vaak wordt hier werk van Oegstgeester componisten aan de vergetelheid ontrukkt. **Kwaliteit dichtbij huis!**

Oegstgeest heeft veel kunstenaars (voortgebracht) die het verdienen gezien en gehoord te worden. Terug naar Oegstgeest!

Met deskundige hulp en in overleg met de bibliotheek leek er geschikte ruimte gevonden en vooral goede wil voor professionele tentoonstellingen uit heden en verleden; met bewaking zodat bruiklenen mogelijk zouden zijn. Helaas, de wethouder vond het te duur...

Ik hoop (en verwacht!) dat in de nieuwe plannen voor het huidige parkeerplein Lange Voort serieuze **tentoonstellingsruimte** wordt ingeruimd.

Overigens blijf ik van mening dat ook in Park Endegeest de beelden onderhouden moeten worden.



Facebook



Twitter



Website

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u htj70230@gmail.com toe aan uw adresboek.



Laposta